

Bonjour,

Cette semaine le texte à décoder ne vient pas d'un livre de Harry Potter, mais pour le décoder vous aurez besoin des textes que vous avez trouvé jusque-là. C'est une clé très élaborée, utilisée pour des textes de haute importance et qui sont décodables uniquement si on a le texte de référence. En effet, on va utiliser le texte pour trouver le code. La première lettre du texte devient un 1, la deuxième un 2 et ainsi de suite. Bien sûr, si une lettre apparaît une deuxième fois, on ne la recompte pas. Ne vous inquiétez pas, j'ai mis tous les textes à la fin de ce message. (M=1, R=2, ...).

Bien sûr, je suis à votre disposition pour vous donner des indices. N'hésitez-pas non plus de m'adresser vos remarques et suggestions ou des textes codés par vous.

Amusez-vous bien,

Tinke

tinke.cscm79@gmail.com

PS

Il y a des lettres pour lesquelles vous n'allez pas trouver de correspondance, mais ce n'est pas grave, elles ne sont pas utilisées dans le texte à décoder.

PS 2 . Les textes sont extraits de « Harry Potter à l'école des sorciers » de J. K. Rowling aux éditions Gallimard Jeunesse en format Folio Junior (2000)

8-3-5 21-12-13-7-5-5-3-4-4-3-5 6-3 8'13-2-21-12-11-6-7-21-12-3-5-5-3
5-18-15-4 – 3-8-8-3-5 5-3-21-12-3-5 18-7
13-2-21-12-11 – 5-3-21-12-3-5 ?

Mr et Mrs Dursley, qui habitaient au 4, Privet Drive, avaient toujours affirmé avec la plus grande fierté qu'ils étaient parfaitement normaux, merci pour eux. Jamais quiconque n'aurait imaginé qu'ils puissent se trouver impliqués dans quoi que ce soit d'étrange ou de mystérieux. Ils n'avaient pas de temps à perdre avec des sornettes. (p1)

...

Harry leva les yeux vers le géant. Il aurait voulu lui dire merci, mais les mots se perdirent dans sa gorge et il s'entendit demander :

– Qui êtes-vous ?

Le géant eut un petit rire.

– Ah, c'est vrai, je ne me suis pas présenté, dit-il. Rubeus Hagrid, gardien des Clés et des Lieux à Poudlard. (p 59)

...

Harry ramassa le morceau de tissu brillant. En le prenant entre ses doigts, il eut l'impression de toucher de l'eau qu'on aurait transformée en étoffe.

-- C'est une cape d'invisibilité, dit Ron, impressionné. J'en suis sûr, maintenant. Essaye-la.

Harry jeta la cape sur ses épaules et Ron poussa un cri.

-- C'est bien ça ! Regarde !

Harry regarda ses pieds, mais ils avaient disparu. Il se précipita vers le miroir et ne vit que son visage qui semblait flotter dans l'air. Son corps, lui, était devenu invisible. Il remonta la cape sur sa tête et son reflet s'effaça complètement.

-- Il y a un mot ! dit soudain Ron. Un mot dans le paquet !

Harry enleva la cape et lut ce qui était écrit d'une écriture arrondie qu'il n'avait jamais vu auparavant.

« Ton père m'a laissé ceci avant de mourir. Il est temps que tu en hérites. Fais-en bon usage.

Très joyeux Noël »

(p 200)

...

Paralysé par la peur, Harry fut incapable de bouger.

Une douleur foudroyante lui traversa alors la tête, une douleur comme il n'en avait encore jamais ressentie. C'était comme si sa cicatrice avait soudain pris feu. À moitié aveuglé, il recula en titubant. Au même moment, il entendit des bruits de sabots qui galopèrent derrière lui, puis quelque chose lui sauta par-dessus et fonça vers la silhouette.

La douleur de Harry était si intense qu'il tomba à genoux. Il dut attendre un bon moment avant qu'elle ne s'atténue. Lorsqu'il releva la tête, la silhouette avait disparu et un centaure se tenait devant lui.

[...]

Il observa attentivement Harry et son regard s'attarda sur la cicatrice qui brillait, livide, sur son front.

– Tu es le fils de Potter, dit le centaure. Il vaudrait mieux que tu retournes auprès de Hagrid. La forêt n'est pas sûre, ces temps-ci, surtout pour toi. (p 252)